

Årsrapport 2025 for Copydan Verdens TV

Overordnet kan følgende fremhæves:

- Fald i det samlede vederlag for 2025
- Ændring af momsloven får forbrugere til at fravælge eller købe mindre tv-pakker

Fald i det samlede vederlag for 2025

Det samlede vederlag inkl. renter og omkostninger var i 2025 i alt 1.136,8 mio. kr. og i 2024 1.195,0 mio. kr. svarende til et fald på 58,2 mio. kr.

Betalingen fra tv-distributørerne til rettighedshaverne følger antallet af husstande med en tv-pakke. Der betales ganske enkelt pr. husstand. Falder antallet af husstande med abonnement på en tv-pakke, så falder betalingen til rettighedshaverne. I 2025 fortsatte antallet af husstande med en tv-pakke hos en klassisk tv-distributør med at falde.

Data viser, at seeningen af flow-tv er på samme niveau som tidligere, for den del af befolkningen, der fortsat har en tv-pakke (ca. 51 % af de danske husstande). Samtidig kan man se, at disse forbrugere med en tv-pakke også er blevet mere digitale, og at brugen af de såkaldte digitale tv-tjenester fortsat er stigende.

Ændring af momsloven får forbrugere til at fravælge eller købe mindre tv-pakker

I 2024 lige før jul vedtog Folketinget et lovforslag om at indføre moms på kunstnerisk virksomhed. Ændringen i momsloven betød bl.a., at der fra 1. juli 2025 skulle betales moms af den del af betalingen for tv-pakken, som går til rettighedshaverne. Staten får derved hvert år en større momsindtægt end før lovændringen.

Da momsen på betalingen til rettighedshaverne bliver lagt oveni prisen på tv-pakken, så har momsen gjort tv-pakkerne dyrere. Og den højere pris for tv-pakkerne har fået forbrugere til at fravælge deres tv-pakke eller vælge en mindre tv-pakke. Færre husstande med en tv-pakke, betyder mindre betaling til rettighedshaverne. Momsen på kunstnerisk virksomhed indebærer derved et tab for rettighedshaverne og det tab gælder hvert år fremadrettet, idet et flertal i Folketinget dog har sikret delvis afdækning af tabet.

Forbrugere vælger kombinerede produkter

I dag er der fire typer af aktører, som udbyder pakker med tv-indhold til abonnenter. Udover de klassiske tv-distributører sælger også mobiloperatører, streamingtjenester og techgiganter, som fx Google, Amazon og Apple, indhold til forbrugerne i form af pakker med bl.a. tv-kanaler, digitale tv-tjenester og streamingtjenester.

En andel af forbrugerne fravælger fortsat de mere traditionelle tv-pakker og får i stedet deres indhold på andre måder, fx i form af kombinerede produkter som giver mulighed for at blande tv-kanaler, digitale tv-tjenester og streamingtjenester eller rene streamingprodukter.

Højesteret: visning af tv på hospitaler kræver aftaler med rettighedshaverne

I november 2025 slog Højesteret i en dom fast, at visning af tv på hospitaler udgør en såkaldt "offentlig fremførelse", som kræver samtykke fra rettighedshaverne, og at der derfor skal foreligge en aftale med de kunstnere og kulturproducenter, som har lavet indholdet. Ovenpå dommen er der indledt et arbejde med regionerne, så man kan få glæde af tv på hospitalerne samtidig med, at der er en betaling til dem, der har skabt indholdet.

YouSee-konflikten skaber fortsat usikkerhed for danske kunstnere og kulturproducenter

YouSee sagsøgte i 2024 rettighedshaverne i regi af UBOD, Koda og Copydan Verdens TV med krav om, at betalingen for kunstnere, kulturproducenter og tv-stationers indhold reduceres med mere end 70 procent.

Der er fortsat igangværende sager, som potentielt først får en endelig afgørelse om mange år, hvilket indebærer en lang periode med usikkerhed for de danske kulturproducenter og rettighedshavere om deres betaling.

Rettighedsmidler - en vigtig del af finansieringen af tv, film og musik i Danmark

På Copydans hjemmeside kan der læses mere om hvordan vederlagene er en grundpille i det kulturelle kredsløb i Danmark og er med til at sikre, at skuespillere, musikere, filmfotografer, instruktører, journalister, manuskriptforfattere, musikselskaber, tv-producenter og mange andre kunstnere og kulturproducenter samlet får en fair betaling for deres arbejde og værker, når virksomheder og andre laver forretning på deres indhold.

I EU er der gennemført ensartede regler for rettighedsorganisationer som Copydan om transparens mv. Årsrapporten indeholder således en udførlig beskrivelse af, hvordan vederlagene er fordelt til de enkelte medlemsorganisationer. Specifikationer er opdelt på vederlag, der fordeles til medlemsorganisationer og samarbejdspartnere, samt vederlag, der afregnes til udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer. Herfra viderefregnes til de enkelte rettighedshavere.

Copydan Verdens TV

Årsrapport 2025

CVR-nr.: 18 46 32 02

Indhold

Ledelsespåtegning	3
Den uafhængige revisors revisionspåtegning	4
Ledelsesberetning	6
Anvendt regnskabspraksis	8
Resultatopgørelse	9
Balance	10
Pengestrømsopgørelse	12
Noter	13
Specifikationer	17
Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem	28
Foreningsinformation	39

Ledelsespåtegning

Direktionen og bestyrelsen har dags dato behandlet og godkendt årsrapporten for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2025 for Copydan Verdens TV.

Årsrapporten er aflagt i overensstemmelse med årsregnskabsloven og lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Det er vores opfattelse, at regnskabet, der omfatter årsregnskab og specifikationer, giver et retvisende billede af foreningens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2025 samt af resultatet af foreningens aktiviteter og pengestrømme for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2025.

Det er endvidere vores opfattelse, at ledelsesberetningen indeholder en retvisende redegørelse for de forhold beretningen omhandler.

Årsrapporten indstilles til generalforsamlingens godkendelse den 28. maj 2026.

København, den 28.maj 2026

Administrerende direktør:

Jacob Graff Hedebrink

Bestyrelse:

Anna-Katrine Olsen
Forperson

Anna Porse Nielsen
Næstforperson

Nina Crone

Sandra Anne Piras

Christina Bergholdt Knudsen

Louise Lykkegaard Hoppe

Henrik Daldorph

Jens Skov Thomsen

Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Til medlemmerne i Copydan Verdens TV

Konklusion

Vi har revideret årsregnskabet for Copydan Verdens TV for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2025, der omfatter anvendt regnskabspraksis, resultatopgørelse, balance, pengestrømsopgørelse, noter samt specifikationer. Årsregnskabet udarbejdes efter årsregnskabsloven samt yderligere krav i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af foreningens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2025 samt af resultatet af foreningens aktiviteter og pengestrømme for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2025 i overensstemmelse med årsregnskabsloven samt yderligere krav i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Grundlag for konklusion

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark. Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit "Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet".

Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

Uafhængighed

Vi er uafhængige af foreningen i overensstemmelse med International Ethics Standards Board for Accountants' internationale retningslinjer for revisorers etiske adfærd (IESBA Code) og de yderligere etiske krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse krav og IESBA Code.

Ledelsens ansvar for årsregnskabet

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af et årsregnskab, der giver et retvisende billede i overensstemmelse med årsregnskabsloven samt yderligere krav i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser for nødvendig for at udarbejde et årsregnskab uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Ved udarbejdelsen af årsregnskabet er ledelsen ansvarlig for at vurdere foreningens evne til at fortsætte driften; at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant; samt at udarbejde årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift, medmindre ledelsen enten har til hensigt at likvidere foreningen, indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.

Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om årsregnskabet som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes. Fejlinformationer kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som regnskabsbrugere træffer på grundlag af årsregnskabet.

Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

- Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i årsregnskabet, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandlinger som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.

Den uafhængige revisors revisionspåtegning (fortsat)

- Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandling, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af foreningens interne kontrol.
- Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af ledelsen, er passende, samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som ledelsen har udarbejdet, er rimelige.
- Konkluderer vi, om ledelsens udarbejdelse af årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om foreningens evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i årsregnskabet eller, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores konklusion er baseret på det revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at foreningen ikke længere kan fortsætte driften.
- Tager vi stilling til den samlede præsentation, struktur og indhold af årsregnskabet, herunder noteoplysningerne, samt om årsregnskabet afspejler de underliggende transaktioner og begivenheder på en sådan måde, at der gives et retvisende billede heraf.

Vi kommunikerer med den øverste ledelse om bl.a. det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

Udtalelse om ledelsesberetningen

Ledelsen er ansvarlig for ledelsesberetningen.

Vores konklusion om årsregnskabet omfatter ikke ledelsesberetningen, og vi udtrykker ingen form for konklusion med sikkerhed om ledelsesberetningen.

I tilknytning til vores revision af årsregnskabet er det vores ansvar at læse ledelsesberetningen og i den forbindelse overveje, om ledelsesberetningen er væsentligt inkonsistent med årsregnskabet eller vores viden opnået ved revisionen eller på anden måde synes at indeholde væsentlig fejlinformation.

Vores ansvar er derudover at overveje, om ledelsesberetningen indeholder krævede oplysninger i henhold til årsregnskabsloven samt yderligere krav i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Baseret på det udførte arbejde er det vores opfattelse, at ledelsesberetningen er i overensstemmelse med årsregnskabet og er udarbejdet i overensstemmelse med årsregnskabslovens og lov om kollektiv forvaltning af ophavsrets krav. Vi har ikke fundet væsentlig fejlinformation i ledelsesberetningen.

København, den 28.maj 2026
EY Godkendt Revisionspartnerselskab
CVR-nr. 30 70 02 28

Jesper Jørn Pedersen
statsaut. revisor
mne21326

Ledelsesberetning

Om Copydan Verdens TV

Skabelse og udbredelse af kunst, viden og underholdning er af væsentlig betydning for ethvert samfund. Skal kunstnere og kulturproducenter skabe indhold, så er det en forudsætning, at de kan få betaling for deres arbejde og indsats. Skal indholdet skabe værdi, så er det en forudsætning, at indholdet bliver tilgængeligt for borgerne. Copydan Verdens TV beskæftiger sig med begge disse forudsætninger for kunst, viden og underholdning.

Copydan Verdens TV er en non-profit forening, stiftet og styret af kunstnere og kulturproducenter indenfor tv-, musik- og filmbranchen. Foreningen er godkendt af Kulturministeriet som en fællesorganisation for rettighedshavere såsom skuespillere, tv-producenter, manuskriptforfattere, musikselskaber, filminstruktører, journalister, filmproducenter, scenografer, musikere, filmfotografer, artister, forfattere og animatorer. Copydan Verdens TV håndterer ophavsrettigheder mv. på rettighedshavernes vegne i forbindelse med brug af dansk og udenlandsk audiovisuelt indhold (tv, film, musik etc.), således at tv-distributører og andre aggregatorer nemt kan få adgang til at gøre indholdet tilgængeligt for deres kunder (borgerne).

Området som Copydan Verdens TV opererer inden for er reguleret af ophavsretsloven samt en række EU-direktiver og internationale traktater. Ophavsretsloven fordrer, at kunstnere, kulturproducenter og øvrige rettighedshavere samvirker og udøver deres kunstneriske virksomhed i fællesskab for, at kunst, viden og underholdning kan blive udbredt. Dette er baggrunden for, at rettighedshavere inden for en lang række forskellige faggrupper i branche- og fagorganisationer tilbage i 1985 etablerede foreningen Copydan Verdens TV. Medlemskredsen (medlemsorganisationerne) i Copydan Verdens TV repræsenterer 26 organisationer, der på lige vilkår varetager alle rettighedshaveres interesser, det vil sige både medlemmer og ikke-medlemmer af organisationerne.

Juridisk og forvaltningsmæssig struktur

Som non-profit forening har Copydan Verdens TV i henhold til vedtægterne ingen formue, idet årets resultat efter omkostninger fordeles til rettighedshaverne via medlemsorganisationerne og samarbejdspartnerne. Foreningens øverste myndighed udgøres af en generalforsamling, der årligt vælger en bestyrelse, der fører tilsyn med driften af foreningen. I det daglige ledes foreningen af en administrerende direktør, der ansættes og afskediges af bestyrelsen.

Udvikling

Den høje udbredelse af bredbånd i Danmark og øvrige infrastruktur i Danmark har over tid givet tv-distributørerne mulighed for at levere deres tv-pakker til stort set alle husstande i landet. Dette har givet forbrugerne en bred palette af muligheder for at vælge og sammensætte et produkt, som matcher deres ønsker og behov.

Udover de klassiske tv-distributører er også mobiloperatører, streamingtjenester og techgiganter (som Google, Amazon og Apple) aktive med at sælge pakker med tv-kanaler, digitale tv-tjenester og streamingtjenester mv. Der er således i dag 4 typer af aggregatorer, som udbyder pakker med indhold til abonnenter.

Udviklingen for de klassiske tv-distributører er fortsat, at forbrugerne siver fra de mere traditionelle tv-pakker til fordel for deres kombinerede produkter med mulighed for et mix af tv-kanaler, digitale tv-tjenester og streamingtjenester eller mere rene streamingprodukter.

Der sker løbende en udvikling af erhvervsområdet, hvor ikke-private husstande gør brug af indhold, som en del af deres virksomhed, fx i form af offentlig visning af tv.

I november 2025 slog Højesteret fast, at visning af tv på hospitaler kræver aftaler med rettighedshaverne bag indholdet. Der arbejdes på den baggrund på at få håndteret fortiden og drøfte ønsker og behov for fremtiden med de involverede parter.

YouSee valgte i 2024 at sagsøge rettighedshaverne i regi af UBOD, Koda og Copydan Verdens TV med et krav om, at betalingen for kunstnere, kulturproducenter og tv-stationers indhold reduceres med mere end 70 procent. I slutningen af 2024 blev der indgået midlertidige aftaler mellem YouSee og rettighedshaverne, og disse aftaler ligger til grund for 2025-faktureringen. YouSee og rettighedshaverne er fortsat uenige om vilkår og betalinger for brug af rettigheder, og der er fortsat igangværende sager. Aftalerne indebærer, at YouSee opkræver forbrugerne samme beløb som før konflikten (inkl. Indeksering) og at betalingerne fra YouSee i det væsentlige kan fordeles til de individuelle rettighedshavere uden risiko for krav om senere tilbagebetaling. Konsekvensen af rettighedshavernes påstande i sagerne er et højere vederlagsniveau end faktureret efter i 2025. Sagerne med YouSee kan potentielt først få en endelig afgørelse om mange år, hvilket skaber en lang periode med usikkerhed for de danske kulturproducenter og rettighedshavere.

Ledelsesberetning (fortsat)

Rettighedshavernes vederlag (priser) i regi af Copydan Verdens TV bliver hovedsageligt reguleret efter nettoprisindekset (indeks som afspejler inflationen), for at opretholde nutidsværdien af indtægterne. I 2025 udgør indekseringen ca. 1%. Bortset fra 2023 har nettoprisindekset over en 10-årig periode ligget omkring 1,7% om året.

Informationsindsatsen for Nabolandskanalerne er fortsat i 2025. Der er sket en styrkelse og øget udbredelse af stacking af Nabolandskanalerne, hvor det er muligt at tilgå indholdet on demand.

I 2024 lige før jul vedtog Folketinget et lovforslag om at indføre moms på kunstnerisk virksomhed. Ændringen i momsloven betød, at Copydan Verdens TV pr. 1. juli 2025 overgik til at blive momspligtig. Betalingen fra de danske kunder for ophavsrettigheder mv. har derfor været pålagt moms fra 1. juli 2025, og tilsvarende har der været afløftet moms på omkostninger. Momsen har en negativ effekt på størrelsen af indtægterne, da momsens får forbrugere til at fravælge deres tv-produkt eller vælge et mindre tv-produkt.

I forlængelse af ændringen af momsloven ved lov nr. 1695 af 30. december 2024 blev der aftalt en tilskudsordning til skabende og udøvende kunstnere, som bliver økonomisk påvirket af lovændringen.

Copydan indgik i slutningen af 2025 en lejeaftale om Bryggervangen 55 st., med overtagelse i april 2026. I 2024 blev der afsat 389 t. kr., der dækker istandsættelsen af lejemålet Bryggervangen 8 i forbindelse med fraflytningen. Omkostninger til flytningen og indflytningsomkostninger indgår i 2026 regnskabet.

Redegørelse for den økonomiske udvikling i 2025

t. kr.	2025	2024
Vederlag	1.171.825	1.217.031
Forrentning af vederlag	13.373	26.733
Omkostninger	<u>-48.432</u>	<u>-48.765</u>
Resultat efter omkostninger	<u>1.136.766</u>	<u>1.194.999</u>

Efterfølgende begivenheder

Der er ikke efter balancedagen indtruffet begivenheder af væsentlig betydning for foreningens finansielle stilling.

Årsregnskab 1. januar – 31. december

Anvendt regnskabspraksis

Årsrapporten er udarbejdet i overensstemmelse med årsregnskabslovens bestemmelser for klasse A-virksomheder med de tilpasninger, der følger af, at Copydan Verdens TV er en forening. Herudover har foreningen valgt at udarbejde en ledelsesberetning, en pengestrømsopgørelse og yderligere noter fra en højere liggende regnskabsklasse.

Resultatopgørelsen

Vederlag

Vederlag indeholder beløb, opkrævet i henhold til foreningens vedtægter og aftaler på vegne af medlemsorganisationerne og samarbejdspartnerne, for den periode, vederlagene vedrører, reguleret for hensættelse til imødegåelse af tab.

Forrentning af vederlag

Forrentning af vederlag indeholder finansielle indtægter og omkostninger, renter, afkast af finansielle aktiver samt realiserede og urealiserede kursgevinster og -tab vedrørende tilgodehavender, gæld og transaktioner i fremmed valuta.

Omkostninger

Omkostninger til brug for opkrævning, behandling og fordeling af medlemsorganisationernes og samarbejdspartnernes vederlag i medfør af ophavsretsloven.

Balance

Tilgodehavender

Tilgodehavender måles til amortiseret kostpris. Der nedskrives til imødegåelse af forventede tab efter en individuel vurdering af tilgodehavender.

Foreningsskat og udskudt skat

Skat af årets resultat opgøres efter bestemmelserne om brancheforeninger i fondsskatteloven. Årets skat, som består af årets aktuelle skat, indregnes i resultatopgørelsen.

Aktuelle skatteforpligtelser og tilgodehavende aktuel skat indregnes i balancen som beregnet skat af årets skattepligtige indkomst, reguleret for skat af tidligere års skattepligtige indkomster samt for betalte a conto skatter.

Der afsættes ikke udskudt skat i balancen, idet det ikke anses for værende sandsynligt, at den kommer til beskating. Dette sker som følge af, at foreningen er en non-profit organisation, der efter bundfradrag ikke skønnes at ville opnå en skattepligtig indkomst.

Skyldige ophavsretsvederlag

Omfatter samtlige fordelte midler til medlemsorganisationer og samarbejdspartnere samt de vederlag af resultat til fordeling, der endnu ikke er fordelt og udbetalt.

Gældsforpligtelser

Gældsforpligtelser måles til nettorealiseringsværdi.

Årsregnskab 1. januar - 31. december

Resultatopgørelse

kr.	Note	2025	2024
Vederlag			
Vederlag	1, 2	1.171.824.778	1.217.030.921
Forrentning af vederlag		13.373.064	26.732.854
Vederlag i alt		1.185.197.842	1.243.763.775
Omkostninger			
Administrationsomkostninger	3	-48.432.428	-48.765.108
Omkostninger i alt		-48.432.428	-48.765.108
Resultat efter omkostninger		1.136.765.414	1.194.998.667
Fordeles til medlemsorganisationer og samarbejdspartnere		-1.136.765.414	-1.194.998.667
Årets resultat		0	0
Disponering af resultat efter omkostninger			
Fordelte og udbetalte vederlag		797.613.971	651.065.131
Hensat til skyldige vederlag		339.151.443	543.933.536
		1.136.765.414	1.194.998.667

Årsregnskab 1. januar - 31. december

Balance

kr.

Note 2025 2024

AKTIVER

Anlægsaktiver

Finansielle anlægsaktiver

Deposita	<u>1.611.750</u>	<u>1.611.750</u>
----------	------------------	------------------

Finansielle anlægsaktiver i alt	<u>1.611.750</u>	<u>1.611.750</u>
---------------------------------	------------------	------------------

Anlægsaktiver i alt	<u>1.611.750</u>	<u>1.611.750</u>
----------------------------	-------------------------	-------------------------

Omsætningsaktiver

Tilgodehavender

Tilgodehavende vederlag	136.891.685	196.363.197
-------------------------	-------------	-------------

Andre tilgodehavender	4 <u>55.371.569</u>	<u>3.747.224</u>
-----------------------	---------------------	------------------

Tilgodehavender i alt	<u>192.263.254</u>	<u>200.110.421</u>
-----------------------	--------------------	--------------------

Likvider	5 <u>730.794.106</u>	<u>762.322.765</u>
----------	----------------------	--------------------

Omsætningsaktiver i alt	<u>923.057.360</u>	<u>962.433.186</u>
--------------------------------	---------------------------	---------------------------

AKTIVER I ALT	<u>924.669.110</u>	<u>964.044.936</u>
----------------------	---------------------------	---------------------------

Årsregnskab 1. januar - 31. december

Balance

kr.

Note 2025 2024

PASSIVER

Egenkapital

Foreningskapital	<u>0</u>	<u>0</u>
------------------	----------	----------

Gældsforpligtelser

Langfristede gældsforpligtelser

Gæld til medlemsorganisationer og samarbejdspartnere	6	<u>150.007.128</u>	<u>72.865.354</u>
--	---	--------------------	-------------------

Langfristede gældsforpligtelser i alt		<u>150.007.128</u>	<u>72.865.354</u>
--	--	--------------------	-------------------

Kortfristede gældsforpligtelser

Skyldige ophavsretsvederlag

Medlemsorganisationer og samarbejdspartnere		678.009.870	825.674.200
---	--	-------------	-------------

Nationalt Fordelingssystem		<u>56.097.935</u>	<u>48.081.689</u>
----------------------------	--	-------------------	-------------------

Skyldige ophavsretsvederlag i alt	7	<u>734.107.805</u>	<u>873.755.889</u>
--	---	--------------------	--------------------

Andre gældsforpligtelser

Leverandører af varer og tjenesteydelser		4.680.793	6.678.579
--	--	-----------	-----------

Øvrige hensættelser		471.208	471.208
---------------------	--	---------	---------

Anden gæld	8	<u>35.402.176</u>	<u>10.273.906</u>
------------	---	-------------------	-------------------

Andre gældsforpligtelser i alt		<u>40.554.177</u>	<u>17.423.693</u>
---------------------------------------	--	-------------------	-------------------

Kortfristede gældsforpligtelser i alt		<u>774.661.982</u>	<u>891.179.582</u>
--	--	--------------------	--------------------

Gældsforpligtelser i alt		<u>924.669.110</u>	<u>964.044.936</u>
---------------------------------	--	--------------------	--------------------

PASSIVER I ALT		<u>924.669.110</u>	<u>964.044.936</u>
-----------------------	--	--------------------	--------------------

Løn- og bestyrelsesomkostninger	9
---------------------------------	---

Kontraktlige forpligtelser	10
----------------------------	----

Eventualforpligtelser	11
-----------------------	----

Årsregnskab 1. januar - 31. december

Pengestrømsopgørelse

kr.	2025	2024
Resultat efter omkostninger	1.136.765.414	1.194.998.667
Ændringer i tilgodehavende vederlag	59.471.512	-28.631.838
Ændringer i andre tilgodehavender	-51.624.345	1.182.736
Ændringer i langfristet gæld	0	-899.890
Ændringer i leverandører af varer og tjenesteydelser	-1.997.786	4.303.899
Ændringer i øvrige hensættelser	0	471.208
Ændringer i anden gæld	25.128.270	2.329.024
Pengestrømme fra drift	1.167.743.065	1.173.753.806
Fordelte og udbetalte vederlag indeværende år	-797.613.971	-651.065.131
Fordelte og udbetalte vederlag tidligere år	-402.895.748	-315.842.006
Forrentning af langfristet gæld til medlemsorganisationer og samarbejdspartnere	1.237.995	0
Pengestrømme fra skyldige vederlag	-1.199.271.724	-966.907.137
Årets pengestrømme	-31.528.659	206.846.669
Likvider 1. januar	762.322.765	555.476.096
Likvider 31. december	730.794.106	762.322.765

Årsregnskab 1. januar - 31. december

Noter

kr.

1 Indregning af vederlag

Foreningen er part i tvister om dele af vederlaget. Udfaldet af tvisterne kan medføre, at det indregnede vederlag kan blive enten op til ca. 11,4% højere eller op til ca. 7,6% lavere. Vederlag er indregnet i resultatopgørelsen baseret på hidtidigt aftalegrundlag.

2 Vederlag	2025	2024
Rettigheder vedrørende distribution	547.227.488	580.216.260
Rettigheder vedrørende digitale tjenester	614.485.661	605.560.215
Rettigheder vedrørende øvrige områder	10.111.629	31.254.446
Vederlag i alt	1.171.824.778	1.217.030.921

3 Administrationsomkostninger

Lønomkostninger (note 9)	17.329.427	18.341.411
Bestyrelsesomkostninger (note 9)	2.017.245	2.032.290
Medlemsorganisationer	94.122	79.385
Personaleomkostninger	1.105.256	1.050.333
Informationsarbejde	9.521.482	9.650.538
Administration	964.332	1.173.716
Lokaleomkostninger	3.394.554	3.206.249
IT-omkostninger	3.235.692	3.092.873
Ekstern assistance	10.770.318	10.138.313
Administrationsomkostninger i alt	48.432.428	48.765.108

Årsregnskab 1. januar - 31. december

Noter

kr.	2025	2024
4 Andre tilgodehavender		
Mellemregning med andre Copydan-foreninger	924.621	755.897
Periodeafgrænsningsposter	778.271	5.100
Tilgodehavende moms	48.893.296	0
Tilgodehavender, Projekt Tekstning	4.775.381	2.986.227
Andre tilgodehavender i alt	55.371.569	3.747.224
5 Likvider		
Frie likvide midler	582.024.973	762.322.765
Bundne midler vedr. 2024 + 2025	148.769.133	0
Likvide midler i alt	730.794.106	762.322.765
6 Langfristede gældsforpligtelser til medlemsorganisationer og samarbejdspartnere		
Primo	72.865.354	0
Årets bevægelse	75.903.779	72.865.354
Forrentning	1.237.995	0
Langfristede gældsforpligtelser til medlemsorganisationer og samarbejdspartnere i alt	150.007.128	72.865.354

Årsregnskab 1. januar - 31. december

Noter

kr.

7 Skyldige ophavsretsvederlag

	2025	2024
Skyldige ophavsretsvederlag 1. januar	873.755.889	718.529.713
Resultat efter omkostninger	1.136.765.414	1.194.998.667
Overført til langfristet gæld	-75.903.779	-72.865.354
Til fordeling i alt	1.934.617.524	1.840.663.026
Fordelt og udbetalt vedrørende indeværende år	-797.613.971	-651.065.131
Fordelt og udbetalt vedrørende tidligere år	-402.895.748	-315.842.006
Fordelt og udbetalt i alt	-1.200.509.719	-966.907.137
Skyldige ophavsretsvederlag 31. december	734.107.805	873.755.889

Ovenstående totaler 1. januar og 31. december specificeres således:

Skyldige ophavsretsvederlag 1. januar

Medlemsorganisationer og samarbejdspartnere	825.674.201	671.559.272
Nationalt Fordelingssystem	48.081.688	46.970.441
	873.755.889	718.529.713

Til fordeling i alt

Medlemsorganisationer og samarbejdspartnere	1.864.180.997	1.776.053.245
Nationalt Fordelingssystem	70.436.527	64.609.781
	1.934.617.524	1.840.663.026

Fordelt og udbetalt i alt

Medlemsorganisationer og samarbejdspartnere	-1.186.171.127	-950.379.045
Nationalt Fordelingssystem	-14.338.592	-16.528.092
	-1.200.509.719	-966.907.137

Skyldige vederlag specificeres yderligere på side 19 og 29.

Årsregnskab 1. januar - 31. december

Noter

kr.	2025	2024
8 Anden gæld		
Offentlige skatter og afgifter	97.237	39.747
Feriepengeforpligtelse	890.837	1.017.966
Tilskudsordning som følge af ændring af momsloven (finanslovens § 21.21.50)	22.500.000	0
Periodeafgrænsningsposter	7.610.375	4.505.975
Projekt Tekstning	4.303.727	4.710.218
Anden gæld i alt	35.402.176	10.273.906
9 Løn- og bestyrelsesomkostninger		
Gage og honorarer	20.328.722	20.565.959
Pension	2.606.358	2.687.050
Andre omkostninger til social sikring	267.608	503.734
Øvrige bestyrelsesomkostninger	94.389	125.845
	23.297.077	23.882.588
Lønomsomkostninger indeholdt i omkostninger til informationsarbejde	-3.950.405	-3.508.887
Løn- og bestyrelsesomkostninger i alt	19.346.672	20.373.701
I løn- og bestyrelsesomkostninger er inkluderet:		
Vederlag til direktion og bestyrelse	3.945.152	3.786.428
Gennemsnitligt antal fuldtidsbeskæftigede	29	29

10 Kontraktlige forpligtelser

Foreningen har indgået en etårig IT-driftsaftale med Stratu. Pr. 31. december 2025 er der en restløbetid på 6 måneder, svarende til en forpligtelse på 452 t.kr.

11 Eventualaktiver/forpligtelser

Foreningen er part i verserende tvister om dele af vederlaget, jf. note 1.

Specifikationer 1. januar – 31. december

Den danske rettighedsmodel

Specifikationerne er udarbejdet i overensstemmelse med lov om kollektiv forvaltning af ophavsret, der blev vedtaget i 2016. Formålet med loven er at sikre en større gennemsigtighed omkring afregning af vederlag m.v. Copydan Verdens TV foretager ikke udbetalinger til de enkelte rettighedshavere, men til de organisationer, der repræsenterer rettighedshaverne. Dette er illustreret via nedenstående figur.

Slutbrugere af film, musik og tv

Brugere af film, musik og tv

Fx tv-distributører, tele-operatører og andre virksomheder, der laver forretning på at tilbyde kunstnere og producenters indhold.

- indgår aftale om brug af indhold med Copydan.
- betaler vederlag til Copydan for brugen.

Copydan

- får mandat fra medlemsorganisationerne.
- indgår aftaler med virksomheder/institutioner.
- opkræver vederlag.
- sender vederlag til medlemsorganisationerne efter fordelingsnøgler.

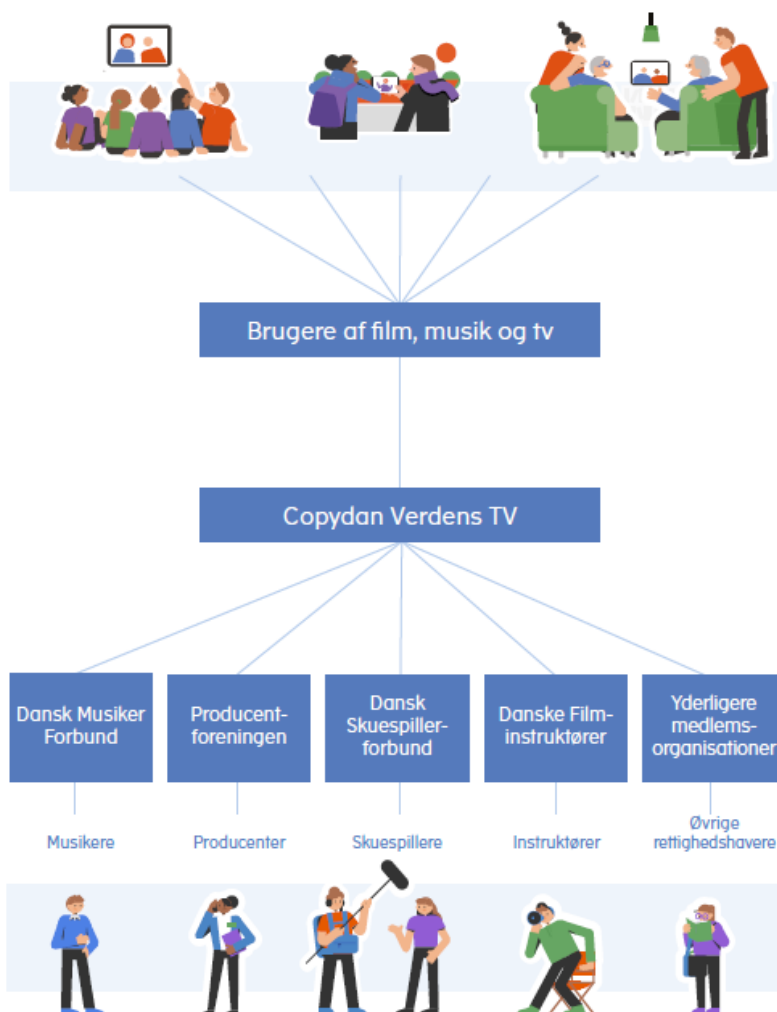
Medlemsorganisationer

Branche- og faglige organisationer

- får mandat fra rettighedshaverne.
- giver mandat til Copydan.
- fastsætter fordelingsnøgler.
- udbetaler vederlag til rettighedshaverne.

Individuelle rettighedshavere

- overdrager rettigheder til medlemsorganisationerne.
- modtager vederlag fra medlemsorganisationerne.



Generelt for specifikationerne

Specifikationerne viser, hvordan de opkrævede vederlag viderefordes til medlemsorganisationerne og samarbejdspartnerne samt redegør for de midler, der ikke kan fordeles eller udbetales. I visse tilfælde foreligger der aftale om, at Copydan Verdens TV udbetaler vederlagene til andre organisationer end medlemsorganisationerne. Disse organisationer er angivet i parentes efter medlemsorganisationen.

Specifikationer 1. januar – 31. december

Terminologi

Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret benytter andre termer end de, der traditionelt er anvendt. Termene varierer i forhold til den terminologi, der bruges i ophavsretsloven. På denne baggrund er det fundet, at normal sprogbrug og traditionel terminologi fremfor lovens terminologi skaber størst mulig gennemsigtighed.

Specifikationerne er derfor opstillet i overensstemmelse med lov om kollektiv forvaltning af ophavsret, bilag 1, med den tilpasning, at terminologien for nogle poster i denne rapport er anderledes end i bilaget.

Dette gør sig gældende for følgende termer:

Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret, bilag 1	Anvendes i årsrapporten som:
Anvendelsestype	Distribution, Digitale tjenester og Øvrige
Rettighedskategori	Medlemsorganisation/samarbejdspartner*
Fordelt	Udbetalt
Tildelt	Fordelt
Opkrævet	Indbetalt
	Opkrævet = Faktureret
Vederlagsår	Perioden hvori den vederlagsudløsende anvendelse fandt sted.

*Medlemsorganisationer/samarbejdspartnere uden andele af fordelingsnøgler er ikke medtaget i specifikationerne.

Specifikationer 1. januar - 31. december

Hovedoversigt

Hovedoversigten viser de samlede pengestrømme, der knytter sig til vederlag opkrævet i Copydan Verdens TV. Der tages udgangspunkt i de vederlag, der ikke var udbetalt til medlemsorganisationer og samarbejdspartnere pr. 1. januar 2024. Herefter opgøres vederlag til fordeling i alt for året, skyldige vederlag 31. december samt en specifikation af skyldige vederlag pr. 31. december.

Specifikationerne er opdelt på vederlag, der fordeles til medlemsorganisationer og samarbejdspartnere samt vederlag, der afregnes til udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer. Fordelingen til de udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer er vist særskilt under specifikationen for Nationalt Fordelingssystem, side 29.

Henstående vederlag defineres som værende indbetalte vederlag, hvor der ikke er et godkendt fordelingsgrundlag mellem de overordnede rettighedsgrupper. For at øge gennemsigtigheden vises vederlag, hvor der er et godkendt fordelingsgrundlag mellem de overordnede rettighedsgrupper, men hvor der ikke er enighed mellem de underliggende organisationer, som en separat post.

Bevægelserne fra 1. januar til 31. december er udspecificeret på de efterfølgende sider.

t. kr.	Specifikation		2025
Skyldige vederlag 1. januar			825.674
Hensat af årets vederlag til Nationalt Fordelingssystem	7		-22.355
Resultat til fordeling:			
Årets vederlag	1	1.171.825	
Overført til langfristet gæld til medlemsorganisationer m.fl.		-75.904	
Årets forrentning af vederlag	2	13.373	
Årets omkostninger	3	-48.432	1.060.862
Vederlag til fordeling i alt			1.864.181
Fordelte og udbetalte vederlag	4	-1.082.578	
Udbetaling Den Digital Pulje, FDA		-3.592	
Udbetalt til rettighedsgrupper		-99.227	
Udlæg og øvrige fradrag	4	-774	-1.186.171
Skyldige vederlag 31. december			678.010
Specifikation af skyldige vederlag 31. december			
Fordelte ej udbetalte vederlag for distribution	5.1		33.334
Fordelte ej udbetalte vederlag for digitale tjenester	5.2		167.103
Fordelte ej udbetalte vederlag for øvrige	5.3		-252
Fordelte ej udbetalte vederlag, rettighedsgrupper			1.617
Henstående vederlag	6		326.680
Fordelte vederlag til undergrupper i konflikt			72.027
Aconto udbetalt vederlag			-59.391
Tilgodehavende vederlag			136.892
			678.010

Specifikationer 1. januar - 31. december

1 Årets vederlag

Nedenstående er en specifikation af resultatopgørelsens vederlag og indeholder både indbetalte og tilgodehavende vederlag.

Årets vederlag indeholder alle bevægelser i regnskabsåret og omfatter således indeværende samt tidligere vederlagsår.

Posten 'Afventer fordelingsgrundlag' indeholder både tilgodehavende vederlag uden fordelingsgrundlag samt indbetalte vederlag uden fordelingsgrundlag - også kaldet henstående vederlag.

t.kr.

Medlemsorganisation/

samarbejdspartner	Distribution	Digitale tjenester	Øvrige	Total
Akademikerne (UBVA)	3.011	1.540	30	4.581
ANIS	1.686	611	8	2.305
Billedkunstnernes Forbund	819	416	8	1.243
Dansk Artist Forbund	1.181	598	11	1.790
Dansk Filmfotograf Forbund	0	20	0	20
Dansk Forfatterforening	866	500	11	1.377
Dansk Journalistforbund	11.151	7.714	156	19.021
Dansk Kapelmesterforening	1.146	682	13	1.841
Dansk Metal (DJ)	144	5	0	149
Dansk Metal (FAF)	144	5	0	149
Dansk Musiker Forbund	176	7	0	183
Dansk Skuespillerforbund	57.330	34.838	668	92.836
Danske Dramatikere	8.402	5.277	107	13.786
Danske Filminstruktører	14.840	10.574	215	25.629
Danske Scenografer	7.438	3.561	69	11.068
Danske Skønlitterære Forfattere (FFS)	128	67	1	196
FAF	0	83	1	84
For. af Danske Sceneinstruktører	814	620	13	1.447
MPO	22.778	13.668	928	37.374
Koda (samarbejdspartner)	146.805	126.266	4.016	277.087
KUFA	125	137	3	265
Performex	7.820	5.983	122	13.925
Producent Rettigheder Danmark	118.865	126.970	2.114	247.949
Teknisk Landsforbund	388	155	3	546
UBOD (samarbejdspartner)	121.096	93.440	166	214.702
Afventer fordelingsgrundlag	20.074	180.749	1.449	202.272
Årets vederlag i alt	547.227	614.486	10.112	1.171.825

Specifikationer 1. januar - 31. december

2 Årets forrentning af vederlag

Forrentningen af vederlag blev tidligere fordelt efter samme princip som omkostningerne. Fra og med 2024 fordeles forrentning af vederlag forholdsmæssigt ud fra de henstående vederlag, inkl eventuelle tilbageholdte vederlag, og udbetales når endelig fordeling er afklaret. Renterne for 2025 er pr. 31. december 2025 henstående.

t. kr.

Medlemsorganisation/

samarbejdspartner

	Distribution	Digitale tjenester	Øvrige	Total
Afventer fordelingsgrundlag	4.373	6.749	2.251	13.373
Årets forrentning af vederlag i alt	4.373	6.749	2.251	13.373

3 Årets omkostninger

Inden udbetaling af vederlag til medlemsorganisationer og samarbejdspartnere fratrækkes omkostninger til administration af ophavsrettigheder.

Omkostningsfordelingen sker på baggrund af aftalte fordelingsnøgler indgået mellem foreningens medlemsorganisationer og samarbejdspartnere og udgør samlet 4,1% af vederlag, inklusive henstående vederlag og forrentning af vederlag. Omkostningerne fratrækkes i vederlag under kategorien distribution.

t. kr.

Medlemsorganisation/

samarbejdspartner

	Omkostninger	Vederlag inklusive renter	Omkostnings- procent
Akademikerne (UBVA)	-201	4.581	4,4%
ANIS	-98	2.305	4,3%
Billedkunstnernes Forbund	-54	1.243	4,3%
Dansk Artist Forbund	-81	1.790	4,5%
Dansk Filmfotograf Forbund	0	20	0,0%
Dansk Forfatterforening	-60	1.377	4,4%
Dansk Journalistforbund	-857	19.021	4,5%
Dansk Kapelmesterforening	-82	1.841	4,5%
Dansk Metal (DJ)	0	149	0,0%
Dansk Metal (FAF)	0	149	0,0%
Dansk Musiker Forbund	0	183	0,0%
Dansk Skuespillerforbund	-4.139	92.836	4,5%
Danske Dramatikere	-616	13.786	4,5%
Danske Filminstruktører	-1.161	25.629	4,5%
Danske Scenografer	-481	11.068	4,3%
Danske Skønlitterære Forfattere (FFS)	-15	196	4,5%
FAF	0	84	0,0%
For. af Danske Sceneinstruktører	-66	1.447	4,6%
MPO	-1.794	37.374	4,8%
Koda (samarbejdspartner)	-12.804	277.087	4,6%
KUFA	-13	265	4,9%
Performex	-653	13.925	4,7%
Producent Rettigheder Danmark	-12.887	247.949	5,2%
Teknisk Landsforbund	-24	546	4,4%
UBOD (samarbejdspartner)	-11.493	214.702	5,4%
Afventer fordelingsgrundlag	-853	215.645	0,4%
Årets omkostninger i alt	-48.432	1.185.198	4,1%

Specifikationer 1. januar - 31. december

4 Fordelte og udbetalte vederlag

Vederlag med fradrag af omkostninger fordeles og udbetales løbende, i takt med at de indbetales. Fordelingen foretages på grundlag af fordelingsgrundlag, indgået mellem foreningens medlemsorganisationer og samarbejdspartnere, og der udbetales løbende. Renter fordeles og udbetales, i takt med at der sker afklaring på henstående områder.

Udlæggene fortages efter fordelingen af vederlag, men inden vederlagene udbetales til medlemsorganisationerne og samarbejdspartnere.

I 2025 er der i alt fordelt og udbetalt 1.082,6 mio. kr. til medlemsorganisationer og samarbejdspartnere samt modregnet 774 t. kr. for dækning af udlæg foretaget på vegne af medlemsorganisationerne og samarbejdspartnere.

t. kr.

Medlemsorganisation/ samarbejdspartner

	Fordelt	Udlæg	Fordelt og udbetalt i alt
Akademikerne (UBVA)	-4.538	6	-4.532
ANIS	-2.441	3	-2.438
Billedkunstnernes Forbund	-1.229	2	-1.227
Dansk Artist Forbund	-1.853	3	-1.850
Dansk Filmfotograf Forbund	-130	0	-130
Dansk Forfatterforening	-1.429	2	-1.427
Dansk Journalistforbund	-19.565	27	-19.538
Dansk Kapelmesterforening	-1.891	3	-1.888
Dansk Skuespillerforbund	-95.151	128	-95.023
Danske Dramatikere	-13.773	19	-13.754
Danske Filminstruktører	-26.190	36	-26.154
Danske Scenografer	-10.931	15	-10.916
Danske Skønlitterære Forfattere (FFS)	-154	0	-154
FAF	-240	0	-240
For. af Danske Sceneinstruktører	-1.477	2	-1.475
MPO	-40.849	56	-40.793
Koda (samarbejdspartner)	-285.773	13	-285.760
KUFA	-273	0	-273
Performex	-14.877	20	-14.857
Producent Rettigheder Danmark	-318.623	400	-318.223
Teknisk Landsforbund	-538	1	-537
UBOD (samarbejdspartner)	-241.401	12	-241.389
Afventer fordelingsgrundlag	-26	26	0
Fordelt og udbetalt i alt	-1.083.352	774	-1.082.578

Specifikationer 1. januar - 31. december

4 Fordelte og udbetalte vederlag

t. kr.

Medlemsorganisation/ samarbejdspartner

	Distribution	Digitale tjenester	Øvrige	Total
Akademikerne (UBVA)	-2.549	-1.965	-18	-4.532
ANIS	-1.484	-949	-5	-2.438
Billedkunstnernes Forbund	-693	-529	-5	-1.227
Dansk Artist Forbund	-1.060	-783	-7	-1.850
Dansk Filmfotograf Forbund	-42	-88	0	-130
Dansk Forfatterforening	-744	-677	-6	-1.427
Dansk Journalistforbund	-9.697	-9.750	-91	-19.538
Dansk Kapelmesterforening	-980	-900	-8	-1.888
Dansk Skuespillerforbund	-48.724	-45.907	-392	-95.023
Danske Dramatikere	-7.047	-6.645	-62	-13.754
Danske Filminstruktører	-12.664	-13.385	-105	-26.154
Danske Scenografer	-6.307	-4.568	-41	-10.916
Danske Skønlitterære Forfattere (FFS)	-92	-62	0	-154
FAF	-58	-181	-1	-240
For. af Danske Sceneinstruktører	-682	-786	-7	-1.475
MPO	-21.983	-18.298	-512	-40.793
Koda (samarbejdspartner)	-139.490	-143.461	-2.809	-285.760
KUFA	-101	-170	-2	-273
Performex	-7.122	-7.664	-71	-14.857
Producent Rettigheder Danmark	-123.283	-193.138	-1.802	-318.223
Teknisk Landsforbund	-334	-202	-1	-537
UBOD (samarbejdspartner)	-130.167	-110.639	-583	-241.389
Fordelt og udbetalt i alt	-515.303	-560.747	-6.528	-1.082.578

Specifikationer 1. januar - 31. december

5.1 Fordelte ej udbetalte vederlag for distribution

Pr. 31. december 2025 er der i alt fordelt vederlag for 200,2 mio. kr., som ikke er udbetalt til medlemsorganisationerne og samarbejdspartnerne. Vederlagene udbetales i løbet af første halvår af 2026 og vedrører primært vederlag modtaget sidst på året.

Pr. 31. december 2025 udgør fordelte ej udbetalte vederlag for distribution 33,3 mio. kr.

t. kr.

Medlemsorganisation/ samarbejdspartner

	2025	2024	Før 2024	Total
Akademikerne (UBVA)	139	26	40	205
ANIS	74	20	29	123
Billedkunstnernes Forbund	39	7	11	57
Dansk Artist Forbund	55	10	15	80
Dansk Forfatterforening	53	8	12	73
Dansk Journalistforbund	-2	101	153	252
Dansk Kapelmesterforening	53	11	17	81
Dansk Metal (DJ)	1	0	3	4
Dansk Metal (FAF)	1	0	3	4
Dansk Musiker Forbund	-177	0	0	-177
Dansk Skuespillerforbund	2.647	565	838	4.050
Danske Dramatikere	393	73	111	577
Danske Filminstruktører	700	134	203	1.037
Danske Scenografer	343	64	98	505
Danske Skønlitterære Forfattere (FFS)	-10	1	2	-7
For. af Danske Sceneinstruktører	38	8	11	57
MPO	906	226	473	1.605
Koda (samarbejdspartner)	7.028	28	1.035	8.091
Koda Dramatik (Koda)	0	0	-3	-3
KUFA	6	1	2	9
Performex	349	70	105	524
Producent Rettigheder Danmark	5.315	922	1.806	8.043
Teknisk Landsforbund	17	3	5	25
UBOD (samarbejdspartner)	6.228	638	1.253	8.119
Distribution i alt	24.196	2.916	6.222	33.334

Specifikationer 1. januar - 31. december

5.2 Fordelte ej udbetalte vederlag for digitale tjenester

Pr. 31. december 2025 udgør fordelte ej udbetalte vederlag for digitale tjenester 167,1 mio. kr.

t. kr.

Medlemsorganisation/ samarbejdspartner

	2025	2024	Før 2024	Total
Akademikerne (UBVA)	208	205	325	738
ANIS	186	170	292	648
Billedkunstnernes Forbund	60	59	90	209
Dansk Artist Forbund	93	87	149	329
Dansk Filmfotograf Forbund	0	0	13	13
Dansk Forfatterforening	67	72	111	250
Dansk Journalistforbund	658	890	1.401	2.949
Dansk Kapelmesterforening	107	99	159	365
Dansk Metal (DJ)	0	0	3	3
Dansk Metal (FAF)	0	0	3	3
Dansk Musiker Forbund	0	0	11	11
Dansk Skuespillerforbund	5.389	4.990	7.998	18.377
Danske Dramatikere	636	609	942	2.187
Danske Filminstruktører	1.284	1.197	1.846	4.327
Danske Scenografer	503	495	791	1.789
Danske Skønlitterære Forfattere (FFS)	8	5	8	21
FAF	1	1	25	27
For. af Danske Sceneinstruktører	75	70	108	253
MPO	3.112	2.817	4.026	9.955
Koda (samarbejdspartner)	29.478	20.540	33.105	83.123
KUFA	10	8	14	32
Performex	755	727	1.142	2.624
Producent Rettigheder Danmark	8.517	7.550	11.255	27.322
Teknisk Landsforbund	24	25	40	89
UBOD (samarbejdspartner)	2.708	3.496	5.132	11.336
Hensat til samarbejdspulje	0	0	123	123
Digitale tjenester i alt	53.879	44.112	69.112	167.103

Specifikationer 1. januar - 31. december

5.3 Fordelte ej udbetalte vederlag for øvrige

Pr. 31. december 2025 udgør fordelte ej udbetalte vederlag for øvrige -252 t. kr.

t. kr.

Medlemsorganisation/ samarbejdspartner

	2025	2024	Før 2024	Total
Akademikerne (UBVA)	1	4	-10	-5
ANIS	0	2	-5	-3
Billedkunstnernes Forbund	0	1	-2	-1
Dansk Artist Forbund	0	2	-4	-2
Dansk Forfatterforening	0	1	-4	-3
Dansk Kapelmesterforening	0	2	-4	-2
Dansk Skuespillerforbund	16	89	-207	-102
Danske Dramatikere	3	12	-32	-17
Danske Filminstruktører	25	25	-60	-10
Danske Scenografer	2	10	-24	-12
Danske Skønlitterære Forfattere (FFS)	0	1	0	1
For. af Danske Sceneinstruktører	0	1	-3	-2
MPO	22	36	-84	-26
Klippergruppen	0	0	0	0
Koda (samarbejdspartner)	91	0	0	91
Performex	3	13	-32	-16
Producent Rettigheder Danmark	51	257	-488	-180
Teknisk Landsforbund	0	1	-1	0
UBOD (samarbejdspartner)	4	33	0	37
Øvrige i alt	218	490	-960	-252

Specifikationer 1. januar - 31. december

6 Henstående vederlag

Henstående vederlag er indbetalte vederlag, hvor der overordnet set mangler fordelingsgrundlag blandt rettighedshavergrupperne. Henstående vederlag indestår i banken, indtil de kan fordeles.

Henstående vederlag udgør pr. 31. december 2025 i alt 326,7 mio. kr.

t. kr.

Vederlagsår	Distribution	Digitale tjenester	Øvrige	Total
2025	12.928	95.178	1.260	109.366
2024	17.025	115.305	2.665	134.995
2023	703	80.090	504	81.297
2022	423	187	0	609
2021 og før	413	0	0	413
Henstående vederlag i alt	31.492	290.760	4.429	326.680

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar – 31. december

7 Nationalt Fordelingssystem

Copydan Verdens TV administrerer på vegne af en række af medlemsorganisationerne vederlag vedrørende det Nationale Fordelingssystem. Det Nationale Fordelingssystem omfatter vederlag for rettigheder vedrørende udenlandske tv-kanaler og udenlandske produktioner på danske tv-kanaler for de rettighedskategorier, der repræsenteres ved disse medlemsorganisationer. Vederlag til individuelle rettighedshavere i danske produktioner, uagtet om disse er danske eller udenlandske, omfattes ikke af systemet, men sker i stedet hos medlemsorganisationerne.

I den forbindelse administrerer Copydan Verdens TV vederlag mellem medlemsorganisationerne og udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer. Vederlagene fordeles efter udgangen af regnskabsåret på baggrund af regnskabsårets hensættelser. Dette skyldes blandt andet, at fordelingen baseres på registreringer, der først ligger klar efter årets udgang. Vederlagene administreres særskilt, og modtagne vederlag fra udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer er derfor ikke en del af årsregnskabsresultatopgørelse.

Copydan Verdens TV administrerer ikke udenlandske vederlagskrav for UBOD, Koda, MPO og Producent Rettigheder Danmark. Disse vederlagskrav er derfor ikke en del af rapporteringen.

Herudover er der en gruppe medlemsorganisationer, der selv har indgået gensidighedsaftaler med udenlandske forvaltningsorganisationer. For disse medlemsorganisationer gælder det, at udenlandske krav opgøres af Copydan Verdens TV, som overfører betalingerne for kravene til medlemsorganisationerne, der selv fører betalingerne videre til de udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer. Udbetalingerne fra Copydan Verdens TV til disse medlemsorganisationer indeholder derfor andele, som føres videre til de udenlandske rettighedshavere.

Følgende oversigt viser en liste over de medlemsorganisationer og samarbejdspartnere, der enten selv eller delvist administrerer udenlandske vederlagskrav.

Egen administration	Delvis administration
UBOD (samarbejdspartner)	Billedkunstnernes Forbund
Koda (samarbejdspartner)	Dansk Artist Forbund
MPO	Dansk Skuespillerforbund
Producent Rettigheder Danmark	KUFA
	Performex

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

Nedenstående oversigt viser de samlede pengestrømme, der knytter sig til vederlagskrav vedrørende udenlandske tv-kanaler og produktioner, som administreres af Copydan Verdens TV. Der tages udgangspunkt i de midler, der 1. januar ikke var udbetalt, og oversigten viser en opgørelse af de vederlag, der ikke er blevet udbetalt ved årets udgang.

I de efterfølgende specifikationer er udenlandsk kollektiv forvaltningsorganisation forkortet til UKF og medlemsorganisation til MO.

t. kr.	Specifikation		2025
Fordelte ej udbetalte vederlag til UKF 1. januar	7.1	6.072	
Hensat til fremtidige krav 1. januar		42.009	48.081
Overført fra årets vederlag til Nationalt Fordelingssystem			<u>22.355</u>
Vederlag til fordeling i alt			70.436
Årets bevægelser:			
Vederlag modtaget fra UKF til MO	7.1	7.367	
Fordelte og udbetalte vederlag til UKF	7.1	-11.876	
Årets forrentning af vederlag til MO		840	
Fordelte og udbetalte vederlag til MO fra UKF	7.1 og 7.3	-5.540	
Udbetalt til MO af hensættelse til fremtidige krav	7.3	<u>-5.129</u>	<u>-14.338</u>
Skyldige vederlag 31. december			<u>56.098</u>
Specifikation af skyldige vederlag 31. december			
Fordelte ej udbetalte vederlag til UKF og MO		4.647	
Ej fordelte vederlag til MO fra UKF		<u>3.253</u>	7.900
Hensat til fremtidige krav			<u>48.198</u>
			<u>56.098</u>

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

7.1 Årets bevægelser af Nationalt Fordelingssystem

Nedenstående oversigt giver et overblik over årets bevægelser pr. udenlandsk kollektiv forvaltningsorganisation. I bevægelserne indgår udelukkende de vederlag, der er fordelt og udbetalt mellem de udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer og medlemsorganisationerne. De modtagne vederlag fra de udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer består af vederlag for danske produktioner og danske tv-kanaler i udlandet. Den specifikke andel af vederlaget for danske tv-kanaler i udlandet, der vedrører udenlandske produktioner på tv-kanalerne, er specificeret under 7.2.

t. kr.		Fordelt efter fradrag		Modtaget	Fordelt	Udbetalt		Vederlag
UKF	Specifikation	1. januar	i år	fra UKF til MO	fra UKF til MO	til UKF	til MO	31. december
Finland, Kopioisto	7.2.1	3.207	0	613	613	0	-1.136	2.684
Norge, Norwaco	7.2.2	1.743	2.566	4.603	4.603	-2.566	-4.171	2.175
Sverige, Copyswede	7.2.3	778	5.683	0	0	-5.683	0	778
Storbritannien, ALCS	7.2.4	0	184	23	23	-184	-23	0
Storbritannien, Directors	7.2.5	0	57	0	0	-57	0	0
Australien, ASDACS	7.2.6	0	9	0	0	-9	0	0
Frankrig, SACD	7.2.7	0	3	0	0	-3	0	0
Frankrig, Scam	7.2.8	1	9	62	62	-9	0	63
Canada, SADC		1	0	0	0	0	0	1
Canada, Scam		1	1	0	0	-1	0	1
Canada, CSCS	7.2.9	0	3	0	0	-3	0	0
Østrig, VdFS	7.2.10	26	4	0	0	-4	0	26
Tyskland, Bild-Kunst	7.2.11	301	2.479	11	11	-2.479	-210	102
Tyskland, VG Wort	7.2.12	0	866	0	0	-866	0	0
Island, IHM	7.2.13	0	12	2.056	2.056	-12	0	2.056
Schweiz, SSDAS		2	0	0	0	0	0	2
Slovenien, AIPA		12	0	0	0	0	0	12
Årets bevægelser i alt		6.072	11.876	7.367	7.367	-11.876	-5.540	7.900

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

7.2 Specifikation af årets vederlag af Nationalt Fordelingssystem

I oversigten nedenfor er vederlagene opgjort pr. medlemsorganisation. Det er alene modtagne og udbetalte vederlag til udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer, der udspecificeres. Inden udbetaling af vederlag til de udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer fradrages der omkostninger og udgifter til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål. Der fradrages ikke omkostninger og udgifter til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål i vederlag, som modtages fra udlandet, og alle modtagne vederlag udbetales derfor direkte til medlemsorganisationerne uden fradrag. De udenlandske vederlagskrav relaterer sig til anvendelsestypen 'Distribution', medmindre andet er angivet.

Beløbene i tabellerne er afrundede, og der kan derfor forekomme mindre afvigelser i summer og delsummer

7.2.1 Finland, Kopiosto

t. kr.

Medlemsorganisation	Udenlandske	Fradrag		Vederlag	Vederlag
	vederlagskrav	Adm.omk	SKU-formål	udbetalt til UKF	modtaget fra UKF
Akademikerne (UBVA)	0	0	0	0	17
ANIS	0	0	0	0	4
Billedkunstnernes Forbund	0	0	0	0	4
Dansk Artist Forbund	0	0	0	0	4
Dansk Forfatterforening	0	0	0	0	6
Dansk Journalistforbund	0	0	0	0	58
Dansk Kapelmesterforening	0	0	0	0	5
Dansk Skuespillerforbund	0	0	0	0	245
Danske Billedkunstnere	0	0	0	0	46
Danske Dramatikere	0	0	0	0	76
Danske Filminstruktører	0	0	0	0	41
FAF	0	0	0	0	4
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	0	0	0	0	1
Performex	0	0	0	0	30
Teknisk Landsforbund	0	0	0	0	2
Fotografer og Klippergruppen	0	0	0	0	70
Finland, Kopiosto i alt	0	0	0	0	613

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

7.2.2 Norge, Norwaco

t. kr.

	Udenlandske	Fradrag		Vederlag	Vederlag
Medlemsorganisation	vederlagskrav	Adm.omk	SKU-formål	udbetalt til UKF	modtaget fra UKF
Akademikerne (UBVA)	86	-9	-9	-69	125
ANIS	21	-2	-2	-17	30
Billedkunstnernes Forbund	23	-2	-2	-19	34
Dansk Artist Forbund	22	-2	-2	-18	32
Dansk Forfatterforening	30	-3	-3	-24	44
Dansk Journalistforbund	297	-29	-29	-239	430
Dansk Kapelmesterforening	26	-3	-3	-21	37
Dansk Skuespillerforbund	1.279	-126	-126	-1.026	1.851
Danske Dramatikere	242	-24	-24	-194	350
Danske Filminstruktører	397	-39	-39	-318	574
Danske Scenografer	214	-21	-21	-172	310
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	20	-2	-2	-16	30
KUFA	4	0	0	-3	6
Performex	158	-16	-16	-127	229
Teknisk Landsforbund	11	-1	-1	-9	16
Fotografer og Klippergruppen	366	-36	-36	-294	530
Afventer fordelingsgrundlag	0	0	0	0	-25
Norge, Norwaco i alt	3.196	-315	-315	-2.566	4.603

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

7.2.3 Sverige, Copyswede

t. kr.

Medlemsorganisation	Udenlandske	Fradrag		Vederlag	Vederlag
	vederlagskrav	Adm.omk	SKU-formål	udbetalt til UKF	modtaget fra UKF
Akademikerne (UBVA)	170	-17	0	-153	0
ANIS	41	-4	0	-37	0
Billedkunstnernes Forbund	46	-5	0	-42	0
Dansk Artist Forbund	44	-4	0	-40	0
Dansk Forfatterforening	60	-6	0	-54	0
Dansk Journalistforbund	587	-58	0	-528	0
Dansk Kapelmesterforening	50	-5	0	-45	0
Dansk Skuespillerforbund	2.523	-250	0	-2.273	0
Danske Dramatikere	477	-47	0	-430	0
Danske Filminstruktører	782	-78	0	-705	0
Danske Scenografer	423	-42	0	-381	0
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	40	-4	0	-36	0
KUFA	7	-1	0	-7	0
Performex	312	-31	0	-281	0
Teknisk Landsforbund	22	-2	0	-20	0
Fotografer og Klippergruppen	722	-72	0	-651	0
Sverige, Copyswede i alt	6.306	-626	0	-5.683	0

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

Storbritannien, ALCS

7.2.4	t. kr.	Udenlandske vederlagskrav	Adm.omk	Fradrag SKU-formål	Vederlag udbetalt til UKF	Vederlag modtaget fra UKF
	Medlemsorganisation					
	Akademikerne (UBVA)	24	-2	-2	-20	2
	Dansk Forfatterforening	8	-1	-1	-7	1
	Dansk Journalistforbund	82	-7	-7	-67	8
	Danske Dramatikere	66	-6	-6	-54	7
	Danske Filminstruktører	44	-4	-4	-36	5
	Storbritannien, ALCS i alt	224	-20	-20	-184	23

Storbritannien, Directors

7.2.5	t. kr.	Udenlandske vederlagskrav	Adm.omk	Fradrag SKU-formål	Vederlag udbetalt til UKF	Vederlag modtaget fra UKF
	Medlemsorganisation					
	Danske Filminstruktører	65	-6	-6	-53	0
	Foreningen af Danske Sceneinstruktører	6	-1	-1	-4	0
	Storbritannien, Directors UK i alt	71	-7	-7	-57	0

Australien, ASDACS

7.2.6	t. kr.	Udenlandske vederlagskrav	Adm.omk	Fradrag SKU-formål	Vederlag udbetalt til UKF	Vederlag modtaget fra UKF
	Medlemsorganisation					
	Danske Filminstruktører	10	-1	-1	-8	0
	Foreningen af Danske Sceneinstruktører	1	0	0	-1	0
	Australien, ASDACS i alt	11	-1	-1	-9	0

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

Frankrig, SACD						
7.2.7	t. kr.	Udenlandske	Fradrag		Vederlag	Vederlag
	Medlemsorganisation	vederlagskrav	Adm.omk	SKU-formål	udbetalt til UKF	modtaget fra UKF
	Danske Dramatikere	1	0	0	-1	0
	Danske Filminstruktører	2	0	0	-2	0
	Frankrig, SACD i alt	3	0	0	-3	0
Frankrig, Scam						
7.2.8	t. kr.	Udenlandske	Fradrag		Vederlag	Vederlag
	Medlemsorganisation	vederlagskrav	Adm.omk	SKU-formål	udbetalt til UKF	modtaget fra UKF
	Dansk Journalistforbund	3	0	0	-3	0
	Danske Dramatikere	1	0	0	-1	0
	Danske Filminstruktører	2	0	0	-2	0
	Fotografer og Klippergruppen	4	0	0	-3	0
	Afventer ford. Grundlag	0	0	0	0	62
	Frankrig, Scam i alt	10	0	0	-9	62
Canada, CSCS						
7.2.9	t. kr.	Udenlandske	Fradrag		Vederlag	Vederlag
	Medlemsorganisation	vederlagskrav	Adm.omk	SKU-formål	udbetalt til UKF	modtaget fra UKF
	Danske Dramatikere	2	0	0	-2	0
	Danske Filminstruktører	1	0	0	-1	0
	Canada, CSCS i alt	3	0	0	-3	0

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

Østrig, VdFS

7.2.10 t. kr.	Udenlandske	Fradrag		Vederlag	Vederlag
Medlemsorganisation	vederlagskrav	Adm.omk	SKU-formål	udbetalt til UKF	modtaget fra UKF
Danske Filminstruktører	1	0	0	-1	0
Danske Scenografer	1	0	0	-1	0
Fotografer og Klippergruppen	2	0	0	-2	0
Østrig, VdFS i alt	4	0	0	-4	0

Tyskland, Bild-Kunst

7.2.11 t. kr.	Udenlandske	Fradrag		Vederlag	Vederlag
Medlemsorganisation	vederlagskrav	Adm.omk	SKU-formål	udbetalt til UKF	modtaget fra UKF
Akademikerne (UBVA)	216	-22	-22	-172	1
ANIS	52	-5	-5	-42	0
Dansk Journalistforbund	743	-74	-74	-594	3
Danske Filminstruktører	588	-59	-59	-470	2
Danske Scenografer	535	-53	-53	-428	2
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	51	-5	-5	-41	0
Fotografer og Klippergruppen	914	-91	-91	-732	3
Tyskland, Bild-Kunst i alt	3.099	-309	-309	-2.479	11

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

Tyskland, VG Wort

7.2.12	t. kr.	Udenlandske vederlagskrav	Adm.omk	Fradrag SKU-formål	Vederlag udbetalt til UKF	Vederlag modtaget fra UKF
	Medlemsorganisation					
	Dansk Forfatterforening	76	-8	-8	-61	0
	Danske Dramatikere	604	-60	-60	-483	0
	Danske Filminstruktører	403	-40	-40	-322	0
	Tyskland, VG Wort i alt	1.083	-108	-108	-866	0

Island, IHM

7.2.13	t. kr.	Udenlandske vederlagskrav	Adm.omk	Fradrag SKU-formål	Vederlag udbetalt til UKF	Vederlag modtaget fra UKF
	Medlemsorganisation					
	Dansk Journalistforbund	1	0	0	-1	0
	Dansk Skuespillerforbund	6	-1	-1	-5	0
	Danske Dramatikere	1	0	0	-1	0
	Danske Filminstruktører	2	0	0	-2	0
	Danske Scenografer	1	0	0	-1	0
	Performex	1	0	0	-1	0
	Fotografer og Klippergruppen	2	0	0	-1	0
	Afventer ford. Grundlag	0	0	0	0	2.056
	Island, IHM i alt	14	-1	-1	-12	2.056

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

7.3 Specifikation af årets samlede udbetaling til MO fra Nationalt Fordelingssystem

Nedenstående oversigt giver et overblik over den udbetalte hensættelse til medlemsorganisationerne samt den samlede udbetaling til medlemsorganisationerne af vederlag modtaget fra de udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer.

t. kr.	Udbetalt til MO af hensættelse til fremtidige krav	Vederlag udbetalt til MO fra UKF	Samlet
Medlemsorganisation	Distribution	Distribution	udbetaling til MO
Akademikerne (UBVA)	64	177	241
ANIS	15	42	57
Billedkunstnernes Forbund	22	42	64
Dansk Artist Forbund	18	40	58
Dansk Forfatterforening	18	44	62
Dansk Journalistforbund	218	610	828
Dansk Kapelmesterforening	15	46	61
Dansk Skuespillerforbund	3.815	2.283	6.098
Danske Dramatikere	178	438	616
Danske Filminstruktører	291	769	1.060
Danske Scenografer	158	434	592
Danske Skønlitterære Forfattere (FFS)	4	11	15
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	15	41	56
KUFA	3	7	10
Performex	289	536	825
Teknisk Landsforbund	6	20	26
I alt	5.129	5.540	10.669

Foreningsinformation

Copydan Verdens TV
Bryggervangen 55, st.
2100 København Ø

Telefon: 35 44 14 92
Hjemmeside: www.copydan-verdenstv.dk
E-mail: kontakt@verdenstv.dk
CVR-nr.: 18 46 32 02
Hjemsted: København
Regnskabsår: 1. januar – 31. december

Bestyrelse

Forperson Anna-Katrine Olsen, Dansk Skuespillerforbund

Næstforperson Anna Porse Nielsen, Producentforeningen

Nina Crone, Producentforeningen

Sandra Anne Piras, Danske Filminstruktører

Christina Bergholdt Knudsen, Danske Dramatikere

Henrik Daldorph, MPO

Louise Lykkegaard Hoppe, Producent Rettigheder Danmark

Jens Skov Thomsen, Dansk Artist Forbund

Direktion

Jacob Graff Hedebrink, Administrerende direktør

Bankforbindelse

Jyske Bank
Kontonummer 5013 0001 630 050

Revision

EY Godkendt Revisionspartnerselskab
Dirch Passers Allé 36
2000 Frederiksberg

Generalforsamling

Generalforsamlingen afholdes den 28. maj 2026